

ACTIVITÉS
PÉDAGOGIQUES

2019-2020

Écoles
cycles 1, 2 et 3

Exploitation des ressources
Activités pré-industrielles
Géologie
Parc
Arts visuels



Parc-Musée du Granit

Le bourg
50670 Saint-Michel de Montjoie
T. 02 33 59 02 22 / 02 33 49 76 64

parcgranit@msm-normandie.fr
patrimoine.manche.fr

 Patrimoine et musées de la Manche



Localisation

A 13 km de Brécécy, 16 km de Vire et 29 km d'Avranches.

Périodes d'ouverture

Ouvert toute l'année sur réservation
(sauf du 15/12 au 15/01). Fermé le 1^{er} mai.

Tarifs 2019

- Droit d'entrée : gratuit
- Accompagnateurs : gratuit
- Visite guidée ou activités encadrées : 2,50 €/élève.
- Ateliers : 2,50 €/élève.

Possibilité de combiner plusieurs activités ou de visiter le musée de la poterie normande à Ger (20 mn).

Services et équipements

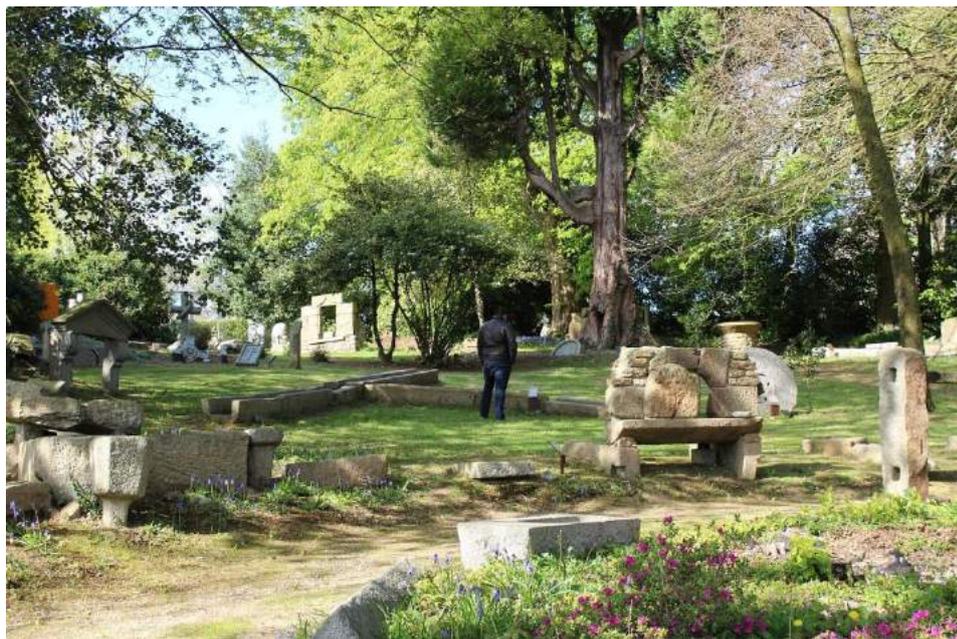
- Salle d'activités 10/15 places.
- Salle pour le pique-nique à proximité du musée (sur réservation).

Préparer la visite

Possibilité de visite préalable (aux horaires d'ouverture du musée ou sur rdv).

Parc-musée du granit

Saint-Michel-de-Montjoie (Manche-Normandie)



LE PARC-MUSÉE PERMET DE DÉCOUVRIR...

... **l'histoire géologique** d'une roche vieille de 550 millions d'années. Un filon granitique qui traverse d'est en ouest la Manche et le Calvados pour finir aux îles Chausey.

... **l'histoire de l'extraction** de la roche appelée « Bleu de Vire » et le travail des carriers (reconstitution d'une carrière dans le parc).

... **l'étonnante collection** de plus de 130 pièces de granit réunie au cœur du village de Saint-Michel-de-Montjoie grâce à ses habitants : auges, calvaires, colonnes, linteaux, pressoir...

... **un parcours ludique** conçu pour le jeune public. À chaque borne, un nouveau thème sollicite la réflexion, la manipulation ou l'observation.

... **des ateliers** de taille et une **forge** de démonstration.

... **cinq loges** le long du parcours expliquent la formation du granit et ses utilisations (avec de nombreuses illustrations et cartes).

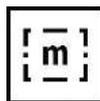


Le parcours de Picatou

Un parcours spécialement conçu pour le jeune public

Dix bornes abordent de façon ludique le matériau, les techniques traditionnelles de taille, l'usage des objets en granit. Des silhouettes placées dans la carrière reconstituée illustrent les étapes de la fabrication du pavé : depuis le perçage d'un trou de mine jusqu'à la fente à coup de masse. *Picatou*, le petit personnage du parcours, illustre les explications.

Les modules en granit (sculptures, gravures...) ont été conçus par les élèves de la section Taille de pierre et gravure du lycée Thomas Pesquet à Coutances.



Pistes pédagogiques

- La collection : plus de 130 objets en granit montrant le savoir-faire des tailleurs de pierre
- Les hommes et l'exploitation des ressources du sous-sol : le granit
- Les paysages
- Le parc arboré

Les visites

● Visite guidée (cycle 3 - durée env. 1h – 2,50 €/élève)

Venir au musée pour découvrir une collection originale en lien avec l'histoire du territoire.

À Saint-Michel-de-Montjoie, les habitants ont rassemblé plus de 120 objets pour les exposer dans un grand parc arboré. La collection témoigne de l'histoire des tailleurs de pierre du « bleu de Vire » nom donné au granit extrait des carrières de Saint-Michel-de-Montjoie. En compagnie de l'animateur, les élèves découvrent le nom des objets et leur fonction : auges, meules, tour à pommes, bornes kilométriques, linteaux, colonnes et chapiteaux, sculptures, sarcophages...

Pour aller plus loin : retrouver dans le village les réalisations en granit évoquées dans le musée (habitat, voirie, monuments...).

● La visite en autonomie (cycle 3 - durée 30 mn – gratuit)

Une grande partie de la visite s'effectue en plein air dans le parc arboré où une collection unique d'objets en granit est exposée. Des questionnaires et fiches jeux sont à disposition (voir **Outils et ressources**).

Pour aller plus loin : voir le film sur le travail dans les carrières et les évolutions technologiques (durée 20 mn).

● Le grand jeu (cycles 1, 2 et 3 - durée 1h-1h15 - 2.50 €/élève si encadrement)

Découvrir les différents outils nécessaires aux carriers.

En équipe, les joueurs se déplacent sur un plateau de jeu. En extérieur ou à l'intérieur du musée, les élèves doivent trouver l'outil nécessaire à un travail de taille de pierre. Des indices sont dissimulés dans le parc.



Les ateliers encadrés

● L'initiation à la gravure (cycle 3 - durée 1h à 1h30 – par petits groupes - 2.50 €/élève)

Qu'est-ce que la gravure ? Quels outils utilise-t-on pour graver ?

Découvrir les gestes de la sculpture sur pierre.

Par petits groupes, les élèves s'initient à la gravure sur de petits blocs de pierre calcaire. Ils reproduisent les gestes du sculpteur et utilisent ses outils : le poinçon, la massette ou la broche. Ils réalisent une gravure (une lettre ou un signe) en creux ou en relief.

● L'atelier land'art (cycles 1, 2 et 3 - durée 1h à 1h30 - 2.50 €/élève si encadrement)

Qu'est-ce que le land art ?

Au parc-musée, les élèves sont invités à créer leur œuvre éphémère à partir d'éléments naturels trouvés dans le parc. Par petits groupes ou tous ensemble, ils composent une œuvre associant matériaux, couleurs... Pour garder une trace, les élèves photographient leur(s) réalisation(s).

La rencontre



● Démonstration de taille de pierre avec un professionnel (cycle 1,2 et 3 - durée 30 mn)

Au milieu du XIX^e siècle, les villes modernes ont besoin pour l'aménagement de leurs voiries de pavés et de bordures de trottoirs. Les grandes carrières de Montjoie produiront des centaines de milliers de pavés. Un maître carrier fait une démonstration de la taille traditionnelle du pavé devant les élèves. Réservation possible selon les disponibilités de l'association des Amis du granit.



Outils et ressources

- Un film sur le travail dans les carrières et les évolutions technologiques - (durée 20mn - prêt possible sur demande).

- Mise à disposition de document ressources pour l'enseignant

- Outils en ligne sur patrimoine.manche.fr :

📖 Les fiches jeux (primaires)

📖 Les questionnaires (1^{ère} approche, collège)

- « Pour faire un pavé, il faut... »

- « L'histoire des *picauts* »

- « Une roche de 550 millions d'années ».

📖 Un parcours-découverte du village de Saint-Michel-de-Montjoie

créer des liens

Ressources sur le territoire

- Musée du Poiré à Barenton : parc-naturel-normandie-maine.fr

- Musée de la poterie normande à Ger :

patrimoine.manche.fr

- Ecomusée du Moulin de la Sée à Brouains :

<http://moulindealsee.wixsite.com/ecomusee>

- Ecomusée de la Baie du Mont Saint-Michel à Vains : patrimoine.manche.fr

- Archives départementales : photographies sur le travail dans les carrières à ciel ouvert de Montjoie : archives.manche.fr

Un parcours thématique

« La route du granit » est un circuit consacré aux nombreux témoins du passé du pays du granit.

En savoir + : bocage-normand.com/fr/route-granit.html

● Participez à une opération nationale avec le parc-musée

NOUVEAU



Nous consulter pour plus d'infos.

● Les coulisses du musée...

Mener un travail avec les élèves sur les missions d'un Musée de France, la gestion des collections, la vie de l'objet dans le musée, les métiers, les visites et animations à créer pour le public.

Le réseau des sites et musées est un service du Département de la Manche



Maison Jacques Prévert • Maison natale Jean-François Millet • Fort du Cap Lévi • Île Tatihou • Batterie d'Azeville • Ferme-musée du Cotentin • Ermitage Saint-Gerbold • Fours à chaux du Rey & château médiéval de Regnéville-sur-Mer • Abbaye de Hambye • Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel • Parc-musée du granit • Musée de la céramique.